

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении VI Открытого межрегионального фестиваля-конкурса исполнителей национальной эстрадной песни финно-угорских народов «Ший памаш» («Серебряный родник»)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. VI Открытый межрегиональный фестиваль-конкурс исполнителей национальной эстрадной песни финно-угорских народов «Ший памаш» проводится Министерством культуры, печати и по делам национальностей РМЭ, Финно-угорским культурным центром РФ, Республиканским научно-методическим центром народного творчества и культурно-досуговой деятельности, Союзом композиторов РМЭ, Союзом творческих работников РМЭ в рамках мероприятий, посвященных 100-летию Республики Марий Эл.

1.2. Фестиваль-конкурс проводится **в июне-ноябре 2019 года.**

1.3. Цели и задачи фестиваля-конкурса:

- выявление и поддержка талантливых дарований среди исполнителей, самостоятельных авторов для дальнейшего их вовлечения в активную концертную деятельность;
- повышение исполнительского уровня участников;
- пропаганда и популяризация финно-угорского эстрадного песенного творчества среди молодежи;
- формирование новой репертуарной программы для исполнителей современной финно-угорской эстрадной песни;
- укрепление творческих связей с финно-угорскими регионами;
- консолидация усилий государственных органов и общественных объединений в сфере поддержки творчества молодежи.

2. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

2.1. В фестивале-конкурсе принимают участие солисты (вокалисты-любители, вокалисты с музыкальным образованием и авторы-исполнители) в возрасте от 16 до 35 лет включительно, от 36 лет до 55 лет; малые вокальные ансамбли (до 5 человек), в возрасте от 16 лет и старше; композиторы и поэты, написавшие новые песни не позднее трех лет до участия в фестивале-конкурсе.

2.2. Для участия в фестивале-конкурсе приглашаются исполнители по рекомендации региональных Домов (Центров) народного творчества, национальных центров, управлений (отделов) культуры территорий проживания финно-угорских народов.

2.3. Эстрадным коллективам учреждений культуры РМЭ, имеющим звание «народный самостоятельный коллектив» участие в конкурсе обязательно.

3.ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в три тура:

первый тур – на местах, финно-угорские регионы Российской Федерации (июнь-сентябрь 2019 г);

второй тур - прослушивание аудиоматериалов с программой победителей первого тура (октябрь 2019 года);

третий тур - Параньгинский РЦКиД и ДК им. В.И.Ленина г.Йошкар-Олы Республики Марий Эл (21-23 ноября 2019 г.).

3.2. К участию в третьем туре приглашаются победители второго тура. Оргкомитетом фестиваля-конкурса будут высланы именные приглашения до 5 ноября 2019 года.

4.ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ ТРЕТЬЕГО ТУРА ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

4.1. Участники фестиваля-конкурса представляют для прослушивания три произведения на языках финно-угорских народов, одно из которых должно быть с содержанием о родной земле (на 2 и 3 туры): песенный шлягер и новая песня (финно-угорские композиторы) - фонограмма минус, солистам допускается прописанный бэк-вокал; народная песня в исполнении а capella (без сопровождения).

4.2. Третий тур проводится в два дня:

1-й день: «песенный шлягер»;

2-й день: «народная песня» и «новая песня».

В «новой песне» оцениваются авторы музыки и слов в дополнительной номинации.

4.3. Участники фестиваля-конкурса полностью несут ответственность в случае нарушения закона «Об авторских правах».

4.4. Порядок выступления на третьем туре фестиваля-конкурса устанавливается путем жеребьевки.

5.КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:

5.1 Жюри фестиваля-конкурса оценивает:

-степень профессионализма (вокальные данные, артикуляция, умение пользоваться микрофоном, строй ансамбля);

-сценическую индивидуальность исполнителя (артистизм, оригинальность исполнения, уровень художественного вкуса в подборе костюма и реквизита);

-драматургию, степень художественности произведения, качество и соответствие произведения музыкальным требованиям и положению фестиваля-конкурса;

-уровень исполнения, качество репертуара и сопровождения.

6.НАГРАЖДЕНИЕ И ПООЩРЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

6.1 Победителям фестиваля-конкурса присуждаются: Гран-при, звания лауреатов и дипломантов 3-х степеней, специальные призы и дипломы, вручаются памятные сувениры.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит. Юридические и физические лица могут учреждать специальные призы для участников фестиваля-конкурса.

7.ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

7.1. Расходы по организации фестиваля-конкурса, проживания и питания осуществляются за счет средств Республиканского научно-методического центра народного творчества и культурно-досуговой деятельности, вступительных взносов участников.

7.2. Оплата командировочных расходов (проезд в оба конца) участников осуществляется за счет направляющей стороны.

7.3. Вступительный взнос вносят участники фестиваля-конкурса, прошедшие на третий (заключительный) тур и лица их сопровождающие в день заезда в размере 2000 рублей с человека. За участие в дополнительной номинации в «новой песне» среди композиторов и поэтов – 500 рублей.

Заявки установленного образца на участие в фестивале-конкурсе, аудиоматериалы и фотографии, новая песня с нотами и словами и копия удостоверения об образовании (для солистов с музыкальным образованием) принимаются до 30 сентября 2019 года по адресу: 424002, г.Йошкар-Ола, ул. Кремлевская, 41, РНМЦ НТ и КДД.

Контактные тел. факс: (8362) 42-28-80 – РНМЦ НТ и КДД, 42-54-75 – отдел народного творчества, e-mail:cultur@mari-el.ru; cultur.RME@gmail.com; ont.rnmc@yandex.ru.

Координатор - Исакова Роза Евгеньевна, методист по вокально-хоровому жанру РНМЦ НТ и КДД, тел. (8362) 42-54-75.

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в VI Открытом межрегиональном фестивале-конкурсе исполнителей национальной эстрадной песни финно-угорских народов «Ший памаш» («Серебряный родник»)

ДЛЯ СОЛИСТОВ

1.Регион _____

2. Фамилия, имя, отчество _____

3. Число, месяц, год рождения _____

4. Паспорт серия _____ № _____, выдан (кем и когда) _____

5. № ПСС _____ 6. ИНН _____

7. Адрес (прописка) _____
8. Тел. _____ 9. E-mail _____
10. Образование, специальность _____
11. Место основной работы (учебы) _____
12. От какой организации направляетесь _____
13. Конкурсные произведения (название, автор стихов, автор музыки с расшифровкой инициалов):
1.) _____
2.) _____
3.) _____
14. В каких фестивалях, конкурсах ранее принимали участие и какие призовые места занимали _____
15. Сколько лет занимаетесь творческой деятельностью (с какого года) _____
16. Ф.И.О. аранжировщика _____
Личная подпись конкурсанта _____ «__» _____ 2019 год.

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в VI Открытом межрегиональном фестивале-конкурсе исполнителей
национальной эстрадной песни финно-угорских народов
«Ший памаш» («Серебряный родник»)

для вокальных ансамблей

1. Регион _____
2. Название коллектива _____
3. Фамилия, имя, отчество руководителя _____
3. Количество человек _____
4. Тел. _____ 5. E-mail _____
6. От какой организации направляетесь _____
7. Конкурсные произведения (название, автор стихов, автор музыки):
1.) _____
2.) _____
3.) _____
8. В каких фестивалях, конкурсах ранее принимали участие и какие призовые места занимали _____
8. Сколько лет занимаетесь творческой деятельностью (с какого года) _____
9. Ф.И.О. аранжировщика _____
Личная подпись конкурсанта _____ «__» _____ 2019 год.

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в VI Открытом межрегиональном фестивале-конкурсе исполнителей
национальной эстрадной песни финно-угорских народов
«Ший памаш» («Серебряный родник»)

для композиторов и поэтов

1. Название песни _____
2. Фамилия, имя, отчество (композитора/поэта) _____
3. В каком году написана песня _____
4. Исполнитель песни (солист/ансамбль) _____
5. Тел. _____ 6. E-mail _____
7. Сколько лет занимаетесь творческой деятельностью (с какого года)

8. Ф.И.О. аранжировщика _____
9. Обязательное приложение нотный партитуры с текстом (количество
листов) _____

Личная подпись композитора _____ «__» _____ 2019 год.

Личная подпись поэта _____ «__» _____ 2019 год.